

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
PLASTYKA
ROK SZKOLNY 2019/2020**

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Ocenianie jest procesem ciągłym i systematycznym, dostarczającym nauczycielowi, uczniom i ich rodzicom informacji o wiedzy, umiejętnościach i postawie wobec przedmiotu.

1. Sposoby sprawdzania osiągnięć ucznia zawiera przedmiotowy system oceniania, który powstał w oparciu o wewnątrzszkolny system oceniania.
2. Nauczyciel plastyki informuje na początku roku szkolnego uczniów o zasadach oceniania i sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych. Nauczyciel stosuje kryteria ocen, które są zgodne ze specyfiką zajęć edukacyjnych oraz stosuje te, które są adekwatne do sytuacji:
 - praca w grupie
 - praca indywidualna
 - działania teoretyczno-praktyczne
 - udział w konkursach plastycznych
 - aktywność
 - przygotowanie do lekcji

3. **OCENA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW**

Ze względu na indywidualizację wymagań wynikających ze specyfiki zajęć plastyki ocena obejmuje następujące obszary:

- Obecność i aktywność na zajęciach,
- Celowość podejmowania działań, systematyczność, wytrwałość w pracy,
- Pomysłowość w planowaniu pracy,
- Zaangażowanie w pracę twórczą – przygotowanie materiałów plastycznych,
- Kulturę twórczości i w zakresie komponowania prac, odpowiednie zachowanie podczas pracy,
- Walory artystyczne powstających prac w odniesieniu do zdolności, temperamentu twórczego, indywidualności ucznia,
- Łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą.

5. Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opiniach i orzeczeniach. W tych przypadkach nauczyciel zwraca szczególną uwagę na wkład pracy ucznia, włożony w wykonanie prac.

6. Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6 oraz „+” i „-„. Oceny są jawne.

7. Ocena semestralna i końcowa wystawiona jest z uwzględnieniem kryteriów wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Musi ona odzwierciedlać postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy w danym okresie.

KRYTERIA WYMAGAŃ

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym
- Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły
- Bierze udział w konkursach plastycznych
- Wykazuje się szczególnie oryginalnymi i twórczymi osiągnięciami, opierającymi się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe, oraz umiejętność zastosowania tych osiągnięć w praktyce
- Wykazuje się dużą aktywnością na lekcji

- Uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe
- Nie lekceważy obowiązków ucznia
- Widać jego pasję w rozwijaniu swoich zainteresowań.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu dobrym
- Twórczo wypełnia powierzoną rolę w grupie
- Twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności w pracach plastycznych
- Wykazuje się oryginalnością pomysłów w pracach plastycznych
- Otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim
- Pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
- Pracuje w grupie zgodnie z podziałem na role
- Właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje typowe problemy
- Najczęściej otrzymuje dobre oceny cząstkowe

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu poprawnym
- Zadana pracę wykonuje z instruktażem i pomocą
- Najczęściej otrzymuje dostateczne oceny cząstkowe
- Rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych
- Posiada wiedzę bez umiejętności
- Prace plastyczne wykonuje według typowych wzorów

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem na poziomie elementarnym
- Niestarannie wykonuje prace plastyczne
- Najczęściej otrzymuje dopuszczające oceny cząstkowe
- Wykonuje najprostsze prace z pomocą nauczyciela

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- Nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania
- Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
- Nie wykazuje żadnej chęci poprawy swojej oceny
- Wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu

Uczniowie mają prawo wziąć prace plastyczne do domu aby je dokończyć, powinni oddać je nauczycielowi w ciągu 2 tygodni, w przeciwnym wypadku otrzymują ocenę niedostateczną.

Ocenę tę można poprawić w ciągu jednego tygodnia.

Uczeń, który nie pracuje w czasie lekcji (nie wykonuje zadań plastycznych) może otrzymać ocenę niedostateczną. Ocena ta nie podlega poprawie.

Za dodatkowe prace plastyczne uczniowie otrzymują plusy. Suma pięciu plusów daje ocenę celującą.

Uczeń może być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w semestrze. Każde następne nieprzygotowanie to ocena niedostateczna. Nieprzygotowanie oznacza brak potrzebnych przyborów do pracy na lekcji.

Halina Sobolewska